



あなたの写真がファインアートに変身



FilmPack 5

ディーエックスオー フィルムパック 5

銀塩フィルムの魅力を再発見

クリエイティブな写真編集ソフトウェア DxO FilmPack を使えば、デジタル写真で銀塩写真の感動を再現できます。

DxO 独自のキャリブレーションプロセスにより、80 種類以上の伝説的な銀塩フィルムのスタイル、色調、粒状感を非常に忠実に再現しました。またフィルムのプロフィールと、フィルタ、調色処理、ヴィネット、ブラー、テクスチャ、フレーム、光漏れなどの効果を組み合わせることで、世界に一枚しかない写真を作成することが出来ます。

SOFTWARE Too

銀塩写真の魅力を再発見

クリエイティブな写真編集ソフトウェアDxO FilmPackを使えば、デジタル写真で銀塩写真の感動を再現できます。カラー・モノクロの専用調整ツール、フレームやヴィネット、多彩なデザイナーズプリセットなど、創造性を高めるツールが豊富に用意されています。

🔗 ワンクリックで銀塩フィルムを忠実に再現

DxO Labsの先端解析技術に基づいて開発されたDxO FilmPackは、カラーネガ、カラーポジ、モノクロの数十種類の伝説的銀塩フィルムの色調、コントラスト、彩度、粒状感を再現します。粒状感を別に設定することも可能です。

🔗 クリエイティブなデザイナーズプリセット

DxO FilmPackには、クリエイティブな表現を可能にするデザイナーズプリセットが用意されています。ヴィンテージ風、古い写真、非現実的な風合いなど、多彩な表現が可能です。ワンクリックでプリセットを適用すれば、想像を超える表現が見えてきます。

🔗 自分だけの表現を可能にする多彩なツール

もちろん、あらかじめ用意されたプリセット表現だけではありません。DxO FilmPackには、テクスチャ*や、フレーム*、エッジの光漏れ*の追加、画像周辺の光量を調整するクリエイティブヴィネット、周辺をぼかすクリエイティブブラーヴィネット*、調色処理や粒状感の粒子サイズ調整など多彩なツールが用意されています。

(※エリート版のみ)

🔗 わかりやすいインターフェイス

様々な表示方法が可能な画像プレビュー、プリセットの検索も可能なプリセットパネル、カラー・モノクロ別に整理された編集ツール、編集ステップを一時的に保存しておくことができるスナップショットパネルなど、わかりやすいインターフェイスで利用することができます。



インターフェイスが刷新され、よりシンプ

新バージョンの新機能

★RAW形式画像のサポート開始

ディストーション、ヴィネット、色収差などの光学的欠陥を完全に自動補正します。

強力なノイズ除去によりデジタルノイズを除去し、銀塩フィルムの粒状感を忠実に再現することができます。

★マイクロコントラスト

画像の輪郭を保持したままディテールを消すマルチレベルフィルタの導入でハロ効果を抑えながらコントラストを強調します。

特にモノクロ写真に有効で、風景写真にドラマチックな効果を与えたり、ポートレート写真の印象をより強調することができます。

★ソフトフォーカス

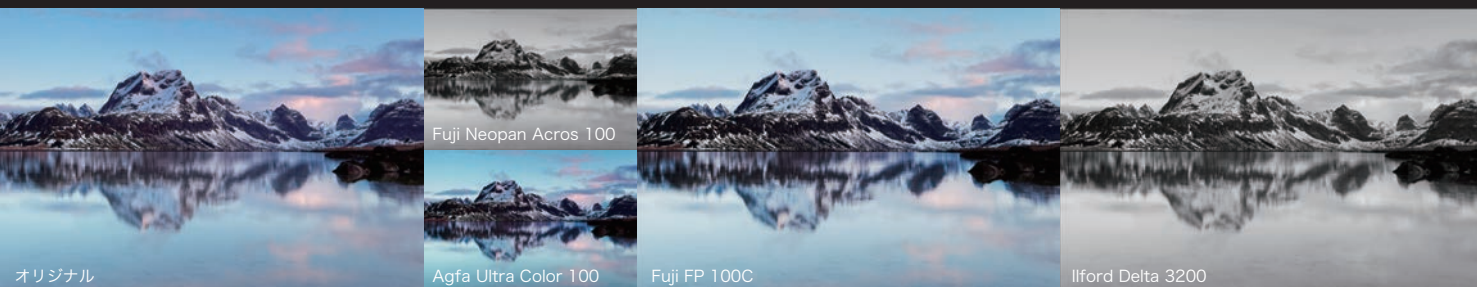
ブラーツールが改善され、ソフトフォーカスモードが追加されました。アーティスティックなブラー効果はポートレートに最適です。

★明るいトーンと暗いトーン別に調色処理

明るいトーンと暗いトーン別に色調処理を適用でき、実際の調色処理により忠実なシミュレーションが可能になりました。

★調色処理

セピア、金、セレンのようにそれぞれに特有な支配色を適用して画像を古く見せることが出来ます。明るいトーンと暗いトーン別に調色処理の効果を適用することが出来るようになりました。



カラー・モノクロそれぞれの画像に対して様々な調整ツールが用意されています。

カラー設定

- ・露出 / 彩度 / 自然な彩度
- ・コントラスト
- ・マイクロコントラスト*
- ・微細コントラスト*
- ・ハイライト / 中間トーン / シャドウ*
- ・色相 / 彩度 / 彩度過多補正* / 明度*
- ・トーンカーブ*
- ・ノイズ除去*

モノクロ設定

- ・露出
- ・コントラスト
- ・マイクロコントラスト*
- ・微細コントラスト*
- ・ハイライト / 中間トーン / シャドウ*
- ・チャンネルミキサー*
- ・トーンカーブ*
- ・ノイズ除去*

効果

- ・フィルムレンダリング
- ・フィルム粒状感フィルタ
- ・調色処理
- ・フレーム*
- ・テクスチャ*
- ・光漏れ*
- ・クリエイティブ ヴィネット
- ・ブラー*

*はエリート版のみ

DxO FilmPack 5 搭載フィルムプロファイル・デザイナーズプリセット・カラーフィルタ・トーンング
(青字はエリート版でのみ利用可能)

■カラーポジフィルム

- Fuji Astia 100 F
- Fuji Provia 100 F
- Fuji Provia 400 X
- Fuji Velvia 50
- Fuji Instax 120
- Kodak Kodachrome 25
- Kodak Kodachrome 64
- Kodak Kodachrome 200
- Kodak Ektachrome 100 GX
- Kodak Ektachrome 100 VS
- Polaroid Polachrome
- Kodak Elite 100 クロス処理
- Generic Fuji Astia 100
- Generic Fuji Provia 100
- Generic Fuji Velvia 100
- Generic Kodak Ektachrome 100 VS
- Generic Kodak Kodachrome 64
- Generic Kodak Kodachrome™ 64
- Agfa Precisa 100
- Fuji FP 100 C
- Fuji Provia 400 F
- Fuji Sensia 100
- Kodak EktaColor™ 100
- Kodak Elite Chrome 200
- Kodak Elite Chrome 400
- Lomography X-Pro Slide 200
- Polaroid 669
- Polaroid 690

- Ilford HPS 800
- Ilford XP2 400
- Ilford Pan 400
- Kodak HIE Filtered
- Polaroid 667
- Polaroid 672
- Rollei IR
- Rollei Ortho 25
- Rollei Retro 100 Tonal
- Rollei Retro 80s

■デザイナーズプリセット

- ビューティー
- 暗室
- 無声映画
- クールTV
- 色あせた
- 粒状
- ロー・ファイ
- ムーングリーン
- 郷愁
- 70年代の写真
- ビュアゴールド
- セピア
- カプチャーノ
- 古い絵葉書
- 青写真
- デルタ
- エモ
- エスプレッソ
- 霜
- グラムール
- グランジ
- 赤外線
- ニューセン
- 青トーン
- 赤トーン
- パステル
- 60年代の写真
- 1900年代の写真
- ガラス板
- ボエム
- インスタントカメラ風
- パウダー
- ドリーミー
- ブルシアンレッド
- ソフトフォーカス
- ピンホールカメラ
- 屋根裏で見つけた
- ウィンテージ

■カラーネガフィルム

- Agfa Ultra 100
- Agfa Vista 200
- Fuji Superia 200
- Fuji Superia X-tra 800
- Kodak Portra 160 NC
- Kodak Ektar™ 100
- Fuji Superia 200 クロス処理
- Adox Color Implosion
- Fuji Superia Realia 100
- Fuji Superia HG 1600
- Fuji Superia X-Tra 400
- Fujicolor Pro 400h
- Kodak Elite Color 200
- Kodak Elite Color 400
- Kodak Portra 160 VC
- Kodak Portra 400
- Lomography Redscale 100

■モノクロフィルム

- Adox CHS 100 II
- Agfa APX 25
- Agfa Scala™ 200x
- Foma Fomapan 100 Classic
- Foma Fomapan 200 Creative
- Foma Fomapan 400 Action
- Fuji Neopan Acros 100
- Ilford Delta 400
- Ilford Delta 3200
- Ilford HP5 Plus 400
- Ilford Pan 100
- Ilford Pan F Plus 50
- Kodak BW 400 CN
- Kodak HIE(High Speed Infrared)
- Kodak T-Max 100
- Kodak T-Max 400
- Kodak T-Max 3200
- Kodak Tri-X 400
- Polaroid 664
- Adox CMS 20
- Adox Silvermax 21
- Agfa APX 100
- Bergger BRP 400 PLUS
- Foma Fomapan 100r
- Fuji Neopan 400
- Fuji Neopan 1600
- Ilford Delta 100
- Ilford FP4 Plus 125

■カラーフィルタ

- 冷たいトーン
- 青
- 緑
- 黄
- オレンジ
- 暗いオレンジ
- 赤
- 暖かいトーン
- 冷たいトーン
- モーブ
- シアン
- 明るいシアン
- 青紫
- 紫
- 明るいオレンジ
- 軽いオレンジ
- 茶
- ピンク
- マゼンタ

■調色処理

- 金
- セレン
- 酸化鉄
- セピア
- 金セピア
- 土色セピア

に直感的になりました。



© Hector Martinez

フィルム : Lomography
+ クリエイティブブラーヴィネット



© Olivier Lambolez

フィルム : Fuji Neopan 100
+ フレーム #4+ クリエイティブヴィネット



フレーム



FilmPack 5 エッセンシャル版

店頭キャンペーン価格 (税込) 4,900 円
標準販売価格 (税込) 9,900 円



FilmPack 5 エリート版

店頭キャンペーン価格 (税込) 9,900 円
標準販売価格 (税込) 14,900 円

エッセンシャル版とエリート版の機能比較

	FilmPack 5 エッセンシャル版	FilmPack 5 エリート版
モノクロフィルム	19	38
カラーポジフィルム	17	27
カラーネガフィルム	8	17
デザイナーズプリセット	12	39
調色処理	6	6
カラーフィルタ	8	18
プラグイン版とスタンドアロン版	✓	✓
クリエイティブ・ヴィネット	✓	✓
ハイライト部とシャドウ部別の調色処理	×	✓
ブラー	×	✓
RAW 画像のサポート*	×	✓
微細コントラスト	×	✓
クリエイティブな効果	×	✓
自動補正 (RAW 画像)	×	✓
カラーとモノクロのアドバンスコントロール	×	✓
バッチ処理	×	✓
ユーザ・プリセット	×	✓
プリセット検索	×	✓
プリセットのインポート/エクスポート	×	✓
スナップショット	×	✓
ライセンス認証可能な回数	2	3

* スタンドアロン版のみ

DxO FilmPack 5では、エリート版もエッセンシャル版のどちらも以下のモードでご利用いただけます。

- ・ Mac OS X、Windowsどちらでも利用できます。
- ・ スタンドアロン版、プラグイン版どちらでも利用できます。
- プラグイン対応アプリケーション：
 - ・ Adobe Photoshop
 - ・ Adobe Photoshop Elements
 - ・ Adobe Photoshop Lightroom
 - ・ Apple Aperture
 - ・ DxO Optics Pro
- ・ スタンドアロン版ではTIFFまたはJPEGのRGB画像が開けます。

最新の動作環境を必ずウェブサイトでご確認ください。

- ・ プラグイン版として利用する場合、各アプリケーションのバージョンもあわせて確認してください。
- ・ この製品をご利用になるには以下の時点でインターネット接続環境が必要です。
 - ・ ソフトウェアインストール時
 - ・ ライセンス認証時
 - ・ プログラムアップデート時
 - ・ アップグレード時

※DxO FilmPack はエッセンシャル版 2 台、エリート版は 3 台のコンピュータ上で利用できるライセンスが提供されています。

体験デモ版ですべての機能をお試しいただけます。

体験デモ版 www.dxo.com

カメラとレンズのプロファイルをベースに自動補正が可能な RAW 現像ソフトウェア



DxO OpticsPro

ディーエックスオー オプティクスプロ

エリート版
エッセンシャル版

DxO OpticsPro はプロ/アマチュアを問わず、画質にこだわる写真家のための写真編集ソフトウェアです。RAW または JPEG 画像を美しく自動で補正。豊富な編集ツールでレンズの光学歪み補正、露光自動補正、RAW 現像、ノイズ低減、キーストーン補正、カラー補正、ダスト除去などが簡単に行えます。特に対応するカメラ&レンズで撮影された画像は、DxO Labs の技術でレンズ歪み(ディストーション)、周辺光量落ち(ヴィネット)、周辺部のレンズぼけ(レンズブラー)、色収差などの補正が自動で実行できます。

すばやく歪みを補正したい場合に利用できます。



DxO ViewPoint

ディーエックスオー ビューポイント

DxO 光学モジュールによるレンズ光学ディストーション、ボリウム歪像、パース補正、水平/垂直の 4 種類の画像のパースや歪みを簡単に補正します。

DxO ViewPoint は単体で利用できるほか、DxO OpticsPro や Adobe Photoshop 等のプラグインとしても利用できます。

開発元

DXO
Image Science
www.dxo.com

国内販売代理店

SOFTWARE Too

株式会社ソフトウェア・トゥー
www.swtoo.com

お問い合わせ

※当カタログに記載の内容は予告無く変更する場合があります。予めご了承ください。2015.1.
DxO は DxO Labs 社の登録商標です。その他記載の会社名、製品名はそれぞれの会社の商標または登録商標です。
DxO Labs は、自社のものを除いて商標および登録商標の所有権を放棄します。